

Die 10-teilige missa animata ist in 3 Fassungen, vollständig oder in einzelnen Teilen, erhältlich:
Originalfassung für Chor (SATB), Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Horn, Posaune,
 Vibraphon, Kontrabass und Percussion (Gesamtdauer 33min)
Reduzierte Fassung für Chor (SATB), Oboe, Piano und Kontrabass (Gesamtdauer 33min)
A cappella - Fassung für Chor (SATB) (Gesamtdauer 30min)
 Lieferfristen nach Absprache zwischen 2 und 5 Wochen

Osanna und Benedictus

(2min 20sec)

aus missa animata

U. Kilchhofer

♩ = 63

Schwierigkeitsgrad: 1 - lm - m - ms - s - ss

Sopran

Alt

Tenor

Bass

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O -

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O -

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O -

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O -

6

S.

A.

T.

B.

san - na in ex - cel - sis, ex - cel sis, O - san - na in ex - cel sis, O - san - na in ex

san - na in ex - cel - sis, ex - cel sis, O - san - na in ex - cel sis, O - san - na in ex

san - na in ex - cel - sis, ex - cel sis, O - san - na in ex - cel sis, O - san - na in ex

san - na in ex - cel - sis, ex - cel sis, O - san - na in ex - cel sis, O - san - na in ex

12

S.

A.

T.

B.

cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, ex - cel - sis. *mf* O - san - na, O -

cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, ex - cel - sis. *mf* O - san - na, —

cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, ex - cel - sis. *mf* O - san - na, —

cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, ex - cel - sis. *mf* O - san - na, —